

Музыкально-дидактическая игра «Кого встретил Колобок?»»

Цель: воспринимать и различать пьесы, звучащие в разных регистрах.

Ход игры. Дети вспоминают сказку «Колобок», перечисляют всех ее персонажей, которые встречаются Колобку на пути. Педагог предлагает послушать и отгадать музыкальные загадки. Исполняет поочередно четыре пьесы, каждая из которых рисует образ одного из персонажей сказки. Пьесы звучат в разных регистрах: «Заяц» - в высоком, «Лиса» - в среднем, «Волк» - в низком, «Медведь» - в очень низком. После исполнения очередной пьесы кто-либо из детей определяет, какой персонаж изображен в музыке (кого встретил Колобок), и пользуясь пособием, вставляет в окошечко картинку с персонажем, образ которого передан в музыке.







